



Der Studiengang
Darstellendes Spiel lädt ein zum

MEETING POINT

Werkstattaufführungen,
Performances und Tanztheater

11
102
1004

Leibniz
Universität
Hannover

23. Januar 2017, 19.00 Uhr Beginn, 18.30 Einlass
Milchbar | Callinstraße 23 | 30167 Hannover

PROGRAMM

19.00Uhr

Trust me!

**Szenische Studien zu Texten von
Rebekka Kricheldorf und Falk Richter**

Zwei zeitgenössische Theatertexte treffen aufeinander, wir haben kombiniert, zerrissen und probiert. Das Ich wird mit dem Jetzt konfrontiert und das Wir mit dem Wunsch, jemand zu sein. Wir lassen alles um uns herum einstürzen und schauen dabei von oben zu. Die Aufführung wird zur Vertrauensprobe. Vertraust du uns?

Leitung: Ole Hruschka, Katharina Nuding, Lukas Günther

19.50 Teaser - lucifugus

Ein experimentelles Theaterprojekt der milchbaerte. So. 9. und Mo. 10. April in der milchbar.

Leitung: Kirsten Müntinga, Lukas Günther

19.55 Elements

... ist ein Tanzprojekt von Studierenden und Jugendlichen, das im Rahmen des Seminars „Moderner Tanz an Schulen“ entstanden ist, in dessen Zentrum die Methode des movement research steht.

Ausgangspunkt bilden komplexe Bewegungen, die nicht kognitiv, sondern zuerst motorisch erprobt werden. Ziel ist es, mit Bewegungsformen zu experimentieren, durch sie den eigenen Körper zu erforschen und ihn als Ausdrucksmittel zu entdecken.

Leitung: Annika Egenolf, Sabina Ermak, Benedicte Langseth, Anne Rieckhoff

**20.10 Video - Finstere Zeiten
Wenn Brecht tanzen könnte**

Es scheiden sich die Geister, wenn Dinge kombiniert werden, die auf den ersten Blick nicht zusammenpassen, wie zum Beispiel das Tanztheater und Brecht. In diesem Film werden aber nicht nur zwei Welten des Theaters kombiniert, es wird auch versucht sich einer Form anzunehmen, die wir eigentlich aus der Zeitung kennen: Dem Essay. Ob Brecht nun aber wirklich tanzbar ist, das müssen andere entscheiden. Die ARTE Redaktion. Die Zuschauer. Du.
Julian Baufeldt

**20:20 Musikvideo –
Crawling Part Two**

Im Sommer 2016 haben wir uns zusammen getan um ein Tanz-Musikvideo für Sobi's Song Crawling Part Two von ihrer dritten EP Biting Back zu machen. Dies ist nun der Pre-Release des Videos, wir laden euch alle zum Offiziellen Videoreleasekonzert am 28.01.2016 um 19.00 Uhr in der Aternstraße 11 ein.

Gesang, Musik, Text: Sobi

ab 20:30

Gameplay

Die TeilnehmerInnen des Seminars Gameplay präsentieren:
„Atemnot“ - Ein Point'n'Click-Adventure in tiefster Tiefsee für bis zu 10 SpielerInnen
„Der Kantinenkiller“ - Ein auf Gesellschaftsspielen basierendes Detektiv-Teamspiel für bis zu 15 SpielerInnen.

Die Games werden mehrfach neugestartet. SpielerInnen können sich ab Einlass in entsprechende Listen eintragen.

Leitung: Violetta Mohr

Ausklang & Party